

ARTURO TESTA



Arturo Testa nasce a Milano il 15 agosto 1932. Baritono, ha conosciuto la maggiore notorietà negli anni Cinquanta.

Dopo aver studiato con il baritono Carlo Tagliabue, nel 1953 debutta nel mondo della musica partecipando a “Il Musicchiere”, “Canzonissima”, a varie edizioni del Festival di Napoli e al Festival di Sanremo, nonché al Festival di Piedigrotta (nel 1962).

Non lascia mai da parte il suo primo amore, la musica lirica: infatti prende parte a molte opere al Teatro alla Scala.

Tra i riconoscimenti ottenuti, da menzionare, nel 1959, il secondo posto al Festival di Sanremo con la canzone “Io sono il vento”, (di Testoni e Fanciulli) presentata in coppia con Gino Latilla, che ebbe grande successo di pubblico grazie al suo ritmo coinvolgente e la vittoria al Festival di Viareggio (Burlamacco d'oro) con la canzone “Un'ora con te” accanto a Sergio Endrigo (che canta “Notte, lunga notte”).

Ha interpretato anche alcuni film, tra cui “Destinazione Sanremo” nel 1959, “musicarello” diretto da Domenico Paolella, in cui Testa interpreta un cantante, accanto a molti colleghi. Il film era un pretesto per pubblicizzare il Festival di Sanremo.

Nel 1961 è sul set di “Mina... fuori la guardia”, per la regia di Armando W. Tamburella, dove recita accanto a Mina e Tiberio Murgia.

Si ricorda anche la partecipazione ad “Appuntamento in Riviera” del 1962, altro “musicarello” diretto da Mario Mattoli, con protagonista Tony Renis.

Compare nella raccolta “Enciclopedia del Festival della Canzone napoletana 1952-1981”, curata da Antonio Sciotti, edita nel 2011.

Come musicista, ha partecipato a “Serenata al vento”, film del 1956 diretto da Luigi De Marchi e che annovera, tra gli interpreti, Nilla Pizzi.

Negli anni Settanta è tornato a occuparsi esclusivamente di musica lirica.